

**HOSTE, Julius** (senior), liberaal voorman, dagbladeigenaar, journalist en publicist (Tielt 23 januari 1843 - Brussel 28 maart 1933).

Hoewel van Westvlaamse afkomst, mag Hoste als een Brusselaar beschouwd worden: reeds in 1857 verhuisde hij naar de hoofdstad en verbleef er zijn hele leven. Hij volgde het atheneum, doch moest reeds op dertienjarige leeftijd om gezondheidsredenen de school verlaten. Na een korte tijd werkzaam te zijn geweest in de handel legde hij zich toe op journalistiek.

In de V.B. was Hoste actief als secretaris van de vereniging *De Veldbloem* (1869) en als voorzitter van de Brusselse afdeling van het *Willemsfonds*.



(1875-1921), doch zijn betekenis als flamingant ligt vooral op het journalistieke vlak. In 1869 stichtte hij het weekblad *De Zweep*, waarvan hij de hoofdredactie waarnam onder het pseudoniem Julius van Thielt. In een scherp redactioneel artikel verklaarde de jonge hoofdredacteur resoluut dat de verovering van de Vlaamse rechten voorrang moest krijgen boven de partijbelangen. Vanuit dit gezichtspunt steunde hij lange tijd de Brusselse Vlamingen, die onder impuls van *De Veldbloem* meer en meer dachten aan de oprichting van een nieuwe, zuiver Vlaamse partij. Omstreeks de jaren tachtig, toen de scheiding liberaal-katholiek de V.B. verscheurde, sloot Hoste zich ook aan bij de Landdagbeweging: in 1873 behoorde hij tot het organiserend comité van de landdag, opgezet door *De Veldbloem* naar aanleiding van de agitatie vanwege de zaak-Schoep; in 1881 werd op zijn initiatief door Vlamingen van beide gezindheid een grootse hulde gebracht aan Hendrik Conscience, Hostes intieme vriend, naar aanleiding van het verschijnen van diens honderdste boekdeel; in 1884 tenslotte aarzelde hij niet – na een mislukte poging om een landdag te organiseren – om aan de vooravond van de verkiezingen overleg te plegen met de katholieke Vlamingen om een nieuwe landdag voor te bereiden, een actie die hem heel wat kritiek bezorgde, zowel van de Franskiljonse als van de Vlaamsgezinde doctrinaire, liberale pers.

In tegenstelling tot vele Brusselse, liberale Vlamingen, die vanwege hun machteloosheid in de partij verder de weg opgingen naar het onzijdige flamingantisme, liet Hoste zijn aanvankelijk radicale positie varen om de Vlaamse strijd in de eigen partijgelederen te voeren. Toen de Liberale Vlaamse Bond in 1888 te Brussel voor de verkiezingen met een eigen lijst opkwam, verliet hij de kring. Op 7 juni 1888 stichtte hij het duidelijk liberaal dagblad *Het Laatste Nieuws*, dat onder zijn leiding uitgroeide tot het belangrijkste Vlaamse vrijzinnige orgaan. Hostes nieuwe visie op de Vlaamse strijd belette hem echter niet de partij-politiek buiten de Vlaamse actie te weren, waar het ging om de verovering van belangrijke strijdobjecten. Zo stond *Het Laatste Nieuws* op de voorgrond in de strijd om de gelijkheidswet en riep het alle Vlamingen met aandrang op tot gezamenlijke actie inzake het wetsvoorstel-Coremans-De Vriendt. Om meer vat te krijgen op de Vlaamse intellectueel stichtte Hoste op 14 november 1900 tenslotte nog de *Vlaamsche Gazet*, doch de uitgave van dit dagblad werd op 20 augustus 1914 door de Eerste Wereldoorlog onderbroken en is niet meer hervat.

Naast deze journalistieke bedrijvigheid zette vader Hoste zich in voor de opbloei van het Vlaams toneel te Brussel. De Koninklijke Vlaamse Schouwburg dankt zijn totstandkoming (op 1 oktober 1887) voor een groot deel aan de inspanningen van Julius Hoste, die jarenlang het Vlaamse toneelleven steunde en zelf een aantal stukken schreef, die geen blijvende waarde hebben, doch toentertijd enorm populair waren en heel wat Vlamingen de weg naar de schouwburg leerden vinden. Op latere leeftijd legde Hoste zich toe op cultureel vormingswerk voor de Brusselse jeugd door de stichting van de vereniging *Kindergeluk*, die van maart 1924 tot mei '40 een gelijknamig maandblad uitgaf en streefde naar oprichting van jeugdbibliotheken, toneel- en zangscholen.

LITERATUUR: M. de Vroede, *Juliaan de Vriendt in de politiek en de Vlaamse Beweging (1889-1900)* (1960); - H.J. Elias, *Geschiedenis van de Vlaamse Gedachte*, III-IV (1964-'65).

ROZEMIE STEYAERT