

HELLWALD, Ferdinand von, Oostenrijks bibliothecaris en filoloog (Wenen 22 oktober 1843 - Clarens 28 juni 1884).

Deze grondige kenner van de Nederlandse letterkunde publiceerde, naast tal van andere Middel-nederlandse fragmenten, in 1873 met M. de Vries en E. Verwijs het opnieuw ontdekte tweede deel van Maerlants Spiegel Historiael. In 1874 gaf hij een Geschichte des holländischen Theaters uit, en nadien begon hij nog aan een geschiedenis van de Nederlandse literatuur, die door Lina Schneider voltooid en in 1887 uitgegeven zou worden.

Van zijn belangstelling voor Vlaanderen getuigt zijn Vlaamse bloemlezing Vlämisches Leben, in 1867 verschenen met Duitse vertalingen naar G.J. Dodd, L. van Ruckelingen, A. Snieders, B.J. Mees, J. van Rotterdam, J. Cauwenbergh, E. van Driessche en D. Sleenckx. Hellwald, die uitstekend Nederlands (en Frans) schreef, stond in correspondentie met Vlamingen als J.M. Dautzenberg, F. de Cort, E. Hiel, D. Sleenckx e.a. In 1869 was hij op

het Taal- en Letterkundig Congres te Leuven aanwezig. In 1870 poogde hij het Nederlandse volk via propaganda voor de „Aldietse” denkbeelden in het harnas te jagen tegen Pruisen, dat zijn vaderland Oostenrijk zojuist had overmeesterd. Enig effect had zijn „open brief” aan Jan Pieter Heije (o.m. verschenen in *De Toekomst*, 1870) echter niet.

WERKEN: *Vlämisches Leben - Geschichten und Bilder* (1867); - *Geschichte des holländischen Theaters* (1874); - *Geschichte der niederländischen Literatur* (1887).

LITERATUUR: *Meyers Konversations-Lexikon*, VIII (1876); - H.J. Elias, *Geschiedenis van de Vlaamse Gedachte*, III (1964).

PETER H. NELDE en LUDO SIMONS