

GAZETTE VAN DETROIT, Nederlandstalig weekblad voor de Vlamingen in de Verenigde Staten van Amerika en Canada. Gesticht in Detroit op 13 augustus 1914 door Camille Cools en een groep Vlaamse aandeelhouders, met Gustave Vermeulen als drukker en samensteller. In 1916 werd Frank Cobbaert uitgever en redacteur. In 1920 verwierf Peter Corteville de meerderheid der aandelen en nam de leiding van de drukkerij Belgian Press, die ook de Gazette van Detroit uitgaf. Na zijn overlijden op 15 oktober 1966 werd hij door zijn zoon Richard opgevolgd. Hortense Leplae volgde in 1922 Cobbaert op als hoofdredacteur, tot zij na haar dood in 1963 opgevolgd werd door Godelieve van Reybroeck.

De Gazette van Detroit was niet de eerste Vlaamse krant in Amerika. Van 1907 af verscheen in Moline, Illinois, de Gazette van Moline, die door de Gazette van Detroit in 1940 overgenomen werd. In 1914 was ook De Detroitenaar gesticht, die kort na de Eerste Wereldoorlog samensmolt met de Gazette van Detroit. Tijdens de Eerste Wereldoorlog verschenen er dus drie Vlaamse kranten in Amerika.

De Gazette van Detroit vervult sinds meer dan een halve eeuw de rol van bindend element tussen de Vlamingen in Noord-Amerika, en tussen dezen en hun geboorteland. Het blad heeft veel bijgedragen tot de ontvoogding van de Vlaamse immigranten die in een nieuwe wereld hun weg moesten

zoeken, maar ook de geestelijke waarden, uit Europa wilden bewaren en in het nieuwe levensmilieu in passen.

Het huidige aantal abonnementen, ongeveer 4.000, neemt af naargelang de oudere generatie verdwijnt.

LITERATUUR: P.D. Sabbe en L. Buysse, *Belgians in America* (1960); - A. Verthé, *Vlamingen in de Wereld. Noord-Amerika* (1972).

ARTHUR VERTHE