

FRAECHEM, Herman van, priester, uitgever (Mechelen 30 oktober 1904 - Lier 27 april 1970). Na zijn priesteropleiding studeerde hij aan de universiteit te Leuven en werd baccalaureus in de wijsbegeerte en kandidaat in de wijsbegeerte en letteren (klassieke talen, Germaanse filologie). Was achtereenvolgens leraar aan het klein-seminarie te Hoogstraten, aan het college te Mol, aan de katholieke normaal- en regentenschool in Antwerpen en aan het college te Lier. Na de Tweede Wereldoorlog werd hij directeur van de religieuze Ursulinen te Lier.

Van Fraechem, die tijdens zijn studie voor priester in de Vlaamse studentenbeweging ijverde, vroeg, toen hij naar Leuven werd gestuurd, of hij de Nederlandse lessen mocht volgen, maar ontving een weigering: sindsdien stond hij als „flamingant outré” aangeschreven. Zijn Vlaams-nationale gezindheid, die het hem niet gemakkelijk zou maken, en zijn interesse voor de literatuur brachten hem na de Tweede Wereldoorlog tot het publiceren, via de door hem bezielde uitgeverij Van Maerlant in Antwerpen, van het tijdschrift *Golfslag*, waarin vooral auteurs aan bod kwamen die door de repressie waren getroffen. In die moeilijke periode organiseerde hij ook een aantal van de eerste Vlaamse literaire avonden sedert de Bevrijding. In 1953 richtte hij opnieuw *De Bladen voor de Poëzie* op, die vóór de oorlog door René Verbeeck waren gesticht. Van Fraechem gaf *De Bladen* als doel: de poëzie op gunstige voorwaarden te verspreiden en vooral debutanten (uit Noord en Zuid) publicatiemogelijkheden te geven. Van Fraechem, die in de jaren dertig de eerste dichtbundel had uitgegeven van de meteen als „wonderkind” begroete Bert Decorte, schonk zo, dank zij vele persoonlijke offers, een eerste kans aan talrijke nu bekende dichters. In *De Bladen* werden ook essays en bloemlezingen opgenomen, o.m. over poëzie van „nationale minderheden”, zoals Bretagne, Catalonië, Litouwen, evenals een studie over de Frans-Vlaamse dichter Emmanuel Looten en een studie met bloemlezing over Zuidafrikaanse poëzie. Bij *De Bladen voor de Poëzie*, die sinds jaargang 1970 door Orion worden uitgegeven, kwam in 1968 een zuster-uitgave, *De Bladen voor de Grafiek*. Zelf schreef deze bezieler en degelijke leraar o.m. een handboek over *Het Gedicht*.

LITERATUUR: J. de Ceulaer, *In Memoriam Herman van Fraechem*, in *De Bladen voor de Poëzie*, nr. 5-6-7 (1970); - *In Memoriam Herman van Fraechem*, in 't *Pallietierke* (14 mei 1970); - J.D., *Poëziekroniek*, in *Wij* (23 mei 1970); - B. Decorte, *Kortom* (1971).

GASTON DURNEZ