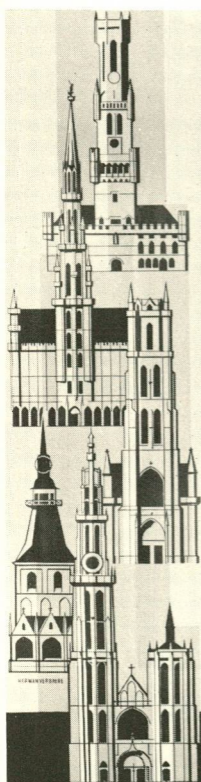


**FESTIVAL VAN VLAANDEREN**, muziek-, ballet- en toneelfestival, ontstaan te Gent in 1959 en op initiatief van Jan Briers verbreid in de meeste Vlaamse steden; jaarlijks georganiseerd in het zomerseizoen, hoofdzakelijk voor de Vlamingen zelf. Het bestond oorspronkelijk uit een beperkt aantal manifestaties te Gent, Antwerpen en Tongeren, die in 1958 in de gelegenheid werden gesteld extra muros op te treden. Nu trekt het festival tienduizenden bezoekers. Kortrijk presenteert hoofdzakelijk koorwerken en oratoria, Antwerpen internationale en eigen toneelgroepen (talrijke nieuwe werken) en Tongeren-St.-Truiden religieuze muziek, vooral met ensembles en publiek uit het land zonder grenzen: Limburg, Luik, Zuid-Nederland, Aken, Keulen. Brugge organiseert gedurende één week wedstrijden voor orgel, clavecimbel of andere instrumenten met de daarbij behorende illustratieve concerten; een tweede week wordt in het teken geplaatst van een groot barokcomponist. Brugge doet steeds een beroep op gespecialiseerde uitvoerders, organiseert tentoonstellingen en trekt veel toeristen. Brussel-Leuven dat, zoals het Gentse festivalgedeelte, een initiatief van de Belgische Radio en Televisie is, plaatst dikwijls onbekende werken op het programma en kan uitvoeringen in optimale omstandigheden verzorgen. Hoewel de concerten en lyrische voorstellingen opgeluisterd worden door beroemde orkesten, solisten en dirigenten, heeft de naam Festival van Vlaanderen in de

Franstalige hoofdstad, vooral in de beginperiode die samenviel met de crisis in de communautaire betrekkingen, het groot publiek aarzelend gestemd. Te Leuven zaten alle uitvoeringen echter reeds in het tweede jaar nokvol. Mechelen heeft zich het laatst, onder impuls van burgemeester A. Spinoy en orgelist Flor Peeters, bij de festivalclub aangesloten. Gent, dat mede door de steun van de Belgische Radio en Televisie de meest ambitieuze partner werd, organiseert niet alleen het grootste aantal manifestaties, maar ook tentoonstellingen en meesterkursussen zoals Brugge, kasteelconcerten zoals Tongeren en biedt merkwaardige Vlaamse creaties en zeer vooruitstrevend werk. Jaarlijks vullen dertigduizend Vlamingen, maar ook hoe langer hoe meer buitenlanders de twintig middeleeuwse zalen.



1962

# ANTWERPEN

INTERNATIONAAL  
THEATER-FESTIVAL

3 APRIL - 22 MEI

# TONGEREN

BASILICA-KONCERTEN

1 JUNI - 19 JULI

# BRÜGGE

TENTOONSTELLING  
HET GULDEN VLIES

14 JULI - 30 SEPTEMBER

# GENT

DE STAD VAN KEIZER KAREL

INTERNATIONAAL  
MUZIEKFESTIVAL

24 AUGUSTUS - 14 SEPTEMBER

ALLE INLICHTINGEN - RENSEIGNEMENTS - INQUIRIES - ANSKÜNFT  
Algemeen Sekretariaat: St. MARGRIETSTRAAT, 26, GENT  
Tel. 09/25 97 40 en 09/25 97 49

# FESTIVAL VAN VLAANDEREN

In de meeste steden, maar vooral te Gent en te Brussel-Leuven, werd het festival georganiseerd met de bedoeling naast het Franse cultuurleven een gelijkwaardig Vlaams initiatief te plaatsen, dat zoals te Gent zelfs de kroon zou spannen. Dat verklaart waardoor het Festival van Vlaanderen gesteund wordt door de hele Vlaamse gemeenschap en de meeste zalen reeds uitverkocht zijn, voordat de buitenlanders hun plaats kunnen bespreken. Dit festival is een der belangrijkste van de Europese Vereniging van Muziekfestivals.

JAN BRIERS