

**ECREVISSE, Pieter**, jurist, publicist (Oetbicht, departement Nedermaas [later Limburg] 3 juni 1804 - Eeklo 16 december 1879).

Volgde van 1815 tot '26 middelbare studies aan de Latijnse school van de verlichte priester Stanislas van Cooth, pastoor te Grevenbicht. Behaalde in 1833 zijn meesterstitel in de rechten (Leuven). Van 1839 tot '69 was hij vrederechter en van 1869 tot '79 erevrederechter te Eeklo. Van 1840 tot '48 was hij provincieraadslid van Oost-Vlaanderen en van 1848 tot '60 gemeenteraadslid te Eeklo.

Hij hervormde het Eekloos gemeentebestuur in Vlaamse zin en gebruikte er als eerste de Nederlandse taal. Samen met Ledeganck hield hij – voor het eerst na 1830 – een Nederlandse redevoering in de provincieraad.

Ecrevisse was een trouw medewerker van het dagblad Vlaemsch België/De Vlaemsche Belgen (1 januari 1844 - 30 juni '45). Met Jaak van de Velde en Domien Sleenckx was hij hoofdredacteur van De Vlaemsche Stem, tijdschrift ter bevordering van de



Vlaamse zaak (1846-'48), waarin hij fel te keer ging tegen de Franse invloed in België. In 1849 stichtte hij het blad *De Eeclonaer*. Verder werkte hij mee aan de *Beurzen-Courant*, *Het Leesmuseum* en het *Nederlandsch Letterkundig Jaerboekje*.

Hij vertaalde en bewerkte leesboekjes voor de Vlaamse lagere school. Als romancier gaf hij zijn boeken een Vlaams manifest als inleiding en sprak hij veelal over Vlaamse eerlijkheid, oprechtheid en rondborstigheit, speciaal i.v.m. Artevelde en Egmont. Naast *Conscience* wordt hij de in Vlaanderen meest gelezen schrijver van de negentiende eeuw genoemd.

*Ecrevisse* was lid van het *Willemsfonds* (1863) en van de liberale afdeling van het *Vlaamsch Verbond te Gent* (1864). Negen malen bezocht hij de *Nederlandsche Taal- en Letterkundige Congressen*; hij hield er redevoeringen die van belang zijn voor de geschiedenis van de Nederlandse gedachte in Vlaanderen.

WERKEN: *De Teutoon, eene zedenschets uit de XVII eeuw* (1844); - *De Bokkenrijders in het land van Valkenburg* (1845); - *De verwoesting van Maastricht*, 2 dln. (1845); - *Redevoering op Jakob van Artevelde*, in *Annales de la Société Royale des Beaux-Arts et de la littérature de Gand* (1846-'47, p. 1-51); - *Egmond's einde, historisch romantisch verhaal* (1850).

LITERATUUR: H.J. Op den Kamp, *Ecrevisse, Pieter*, in *Nationaal Biografisch Woordenboek*, III (1968).

JEF NOTERMANS