

**DUMON, Amandus**, benedictijn, docent (Blankenberge 6 maart 1914).

Neef van Amaat Dumon, verwant aan Emile Dumon.

Studeerde aan het Sint-Jan Berchmanscollege te Antwerpen en aan het Groot Seminarie te Mechelen. In 1938 priesterwijding als benedictijn van de Sint-Pietersabdij van Steenbrugge. Leraar aan het Centrum voor Pastorale Opleiding te Leuven (1956-'61) en docent in de hedendaagse filosofie aan het Hoger Instituut voor Sociale Wetenschappen te Brussel (sedert 1963). Dumon was actief in het Algemeen Katholiek Vlaamsch Studentenverbond (AKVS) in de jaren dat deze studentenorganisatie door de kerkelijke overheid verboden werd. Via het AKVS kwam hij in contact met Ernest van der Hallen, die op hem een blijvende invloed heeft uitgeoefend. Zoals bij zoveel anderen bracht zijn Vlaams-nationale overtuiging Dumon in conflict met de geestelijke overheid, in dit geval met de overheid van het Mechelse Groot Seminarie, dat hij hierom in 1933 verliet. In hetzelfde jaar deed hij zijn intrede in de abdij van Steenbrugge, waar hij vriend en medewerker werd van de abt, Dom Modest van Assche.

Als gastenpater (1938-'61) van deze abdij oefende Dumon een flamingantische invloed uit op talrijke studenten en bezoekers. In de jaren na de Tweede Wereldoorlog spande hij zich in voor materiële en morele hulpverlening aan de repressieslachtoffers. Deze activiteiten en de omstandigheid dat hij be-

vriend was met Dom Modest van Assche bezorgden hem vanwege het auditoraat huisarrest in de Frans-talige abdij van Zevenkerken (juli 1945 tot februari '46) en enige tijd verblijfsverbod in de abdij van Steenbrugge.

Dumon werd geraadpleegd en betrokken bij tal van Vlaamse initiatieven in de jaren na de Tweede Wereldoorlog. Hij legt een grote wetenschappelijke activiteit aan de dag, gaande van rapporten over internationale congressen voor religieuze wetenschappen tot zijn functie van bibliothecaris (sedert 1967) van de abdijsbibliotheek, die bijzonder belangrijk is voor de geschiedenis van de V.B.

Dumon is in de V.B. nooit op de voorgrond getreden, maar door zijn raadgevingen en contacten heeft hij vele Vlaamse initiatieven in aanzienlijke mate geïnspireerd en bevorderd.

WERKEN: Artikelen in *De Blauwvoet*; *Nieuw Vlaanderen*; *De Standaard*; *De (Vlaamse) Linie* en *Het Pennoen*; - *Notities over kapelaan R.H. De Smet*, in *Huldeboek Robrecht de Smet* (1968).  
LITERATUUR: J. Olsen, *Twee verjaardagen*, in *Het Pennoen* (maart 1963); - P. Daels, *Dom Modest Van Assche* (1970).

ERIK VANDEWALLE

**DUMON, Emile**, arts, activist (Brugge 8 juni 1862