

DUERINGSFELD, Ida von, Duitse dichteres en publiciste (Militsch 12 november 1915 - Stuttgart 25 oktober 1876).

De in Silezië geboren Ida von Düringsfeld, die in 1845 huwde met baron Otto von Reinsberg, schreef reeds op zeventienjarige leeftijd poëzie; geïnspireerd door haar vele reizen (sedert 1854 verbleef zij achtereenvolgens in België (1854-'59), Frankrijk, Duitsland en Oostenrijk), liet zij bij haar dood een omvangrijk werk na. Hiervan zijn alleen de vruchten van haar cultuur-historische speurtochten het vermelden waard.

Van haar verblijf in Vlaanderen maakte zij gebruik om contacten te leggen met talrijke Vlaamse literatoren en voormannen van de V.B. en om een biobibliografisch en anthologisch overzicht van de Vlaamse literatuur sedert het bestaan van de Belgische staat samen te stellen: haar Von der Schelde bis zur Maas (3 delen, Leipzig en Brussel). Bij het verzamelen van materiaal voor dit werk ondervond ze veel steun van Dautzenberg en De Cort. Door persoonlijk vele literatoren tot medewerking uit te nodigen, wist zij haar overzicht vrij volledig te maken. Ze publiceerde ook artikelen in Belgische tijdschriften en te Brussel verschenen enkele romans van haar hand.

Haar belangstelling voor de V.B. was groot en daardoor behoort zij tot de geestverwanten van

August Heinrich Hoffmann von Fallersleben, Luise von Ploennies, Ludwig Uhland en J.W. Wolf die zich, bewogen door filologisch-nationale motieven, omstreeks het midden van de 19de eeuw voor de groei van de V.B. interesseerden. Von Düringsfeld was o.m. erelid van de maatschappijen Met Tijd en Vlijt (Leuven) en De Pioen (Mechelen).

WERKEN: *Von der Schelde bis zur Maas* (1861).

LITERATUUR: E. de Bom, *Ida von Düringsfeld in Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vl. Academie voor Taal- en Letterkunde* (1938); - M. Hanot, *De correspondentie tussen Ida von Düringsfeld en de Vlaamse letterkundigen* (werktitel, in voorbereiding).

PETER H. NELDE