

**DEPAUW, Valère**, letterkundige (Ronse 7 april 1912).

Was in de jaren dertig actief in de Kristen Volksbond te Ronse, schreef artikelen in *Het Volk* van Ronse en hield met Leo Vindevogel Vlaamse meetings in het arrondissement Oudenaarde; hij nam ook deel aan de taalgrensactie van Flor Grammens. In 1940 krijgsgevangen in Oostenrijk, na de oorlog tot één jaar hechtenis veroordeeld wegens zijn medewerking aan *De Gazet*, waarin hij de *Kronieken van Reinaert* schreef. In 1946 publiceerde hij in het weekblad *Rommelpot* onder de schuilnamen Piet Canneel en Jan Eyck tragi-komische schetsen over de repressie. In 1948 stichtte hij de Boekengilde Brederode (z. aldaar). In de reeks gaf hij ook zijn roman *De Dood met de Kogel* uit, gewijd aan de gevangenschap en de terechtstelling van zijn vriend Leo Vindevogel. Valère Depauw schreef ook artikelen, reportages en romans over de problematiek van de nationale minderheden in West-Europa, zoals de Basken en de Bretoens. Hij heeft zich bij de verkiezingen van 1971 kandidaat gesteld op de lijst van de Volksunie.

WERKEN: *Proces en terechtstelling van Leo Vindevogel* (onder

het pseudoniem Bernhard van Goor); - *Niet jammeren broers* (onder het pseudoniem Piet Canneel, 1948); - *Toch lammeren broers* (onder het pseudoniem Piet Canneel, 1950); - *De dood met de kogel* (1952).

LITERATUUR: Valère Depauw, in *Boekengids* (november 1950, met foto).

MON DE GOEYSE