

**DELFOF** (eigenlijk **DELFOFSE**), **Leo**, historicus, lector voor het Nederlands in Duitsland (Ronse 3 september 1895 - Göttingen 24 december 1967). Middelbaar onderwijs te Oudenaarde, sinds 1913 universitaire studie in de geschiedenis te Gent. Oorlogsvrijwilliger, eind oktober 1914 krijgsgevangene aan de IJzer, verbleef in het kamp te Göttingen. Bij verstek veroordeeld wegens deelneming aan het activisme. Zette o.a. in Göttingen zijn studie voort (promotie in 1923). In 1922 gehuwd met Kathelijne Verhulst, dochter van Raf Verhulst. Was sinds 1923 leraar Duits en Frans te Turda (Roemenië). Van 1930 tot 65 lector Nederlands te Göttingen.



Delfos, die uit een Franstalig milieu stamde, doch reeds aan de huldiging van Verriest (1913) had deelgenomen, behoorde te Göttingen tot de medewerkers van Onze Taal. Nog in Turda begon hij mee te werken aan Vlaamse en Noordnederlandse tijdschriften en bladen (1929-'30). Als historicus schreef hij hoofdzakelijk over de geschiedenis van de scheiding der Nederlanden en over 1302. Steeds legde hij de nadruk op de organische gebondenheid der Nederlanden en stelde hij Belgische geschiedvervalsingen aan de kaak. In de Tweede Wereldoorlog had hij geen deel aan de collaboratie; zijn bijdrage in Oszwalds *Deutsch-niederländische Symphonie* werd in de tweede uitgave (1944) niet herdrukt. In zijn *Kulturgeschichte*, naast talrijke opstellen over Maerlant en Veldeke vrucht van zijn onderwijs te Göttingen, wil hij van Grootnederlands doch nuchter standpunt ingaan tegen de onkunde omtrent de Nederlandse cultuurgeschiedenis in Duitsland. Reeds in 1939 en 1953 had hij in *Die Westmark* en in *Die Sammlung* voor een breder Duits publiek, informerend over de V.B. geschreven.

WERKEN: Artikelen in *Vlaanderen* (1929-'30); *De Noorderklok* (1930); - *Het Vlaamsche Volk* (1934); - *De Dietsche Gedachte* (1936); - *Het Vlaamsche Land* (1936); - *Wetenschap in Vlaanderen* (1936); - *Dietbrand* (1938); - *Nieuw Nederland* (1938-'39); - *Wetenschappelijke Tijdingen*; - de bijdrage *Aufbruch und Landnahme*, in R.P. Oszwald, *Deutsch-niederländische Symphonie* (1937). - Boeken: *1302 door tijdgenoten verteld* (1931); - *Die Anfänge der Utrechter Union* (1941; herdruk 1965); - *Verkenningen door onze geschiedenis* (1944); - *Het avontuur der Liebaards* (1952); - *Kulturgeschichte von Niederland und Belgien* (1962); - *Raf Verhulst 1866-1941* (1966).

LITERATUUR: G. de Smet, *In memoriam Leo Delfos*, in *Ons Erfdeel*, jg. 11, nr. 3 (1968, p. 129-130).

GILBERT DE SMET