

DEBROCK, Walter, ambtenaar-generaal bij het Ministerie van Nederlandse Cultuur (Oostende 13 februari 1911).

Als student aan de Gentse universiteit, waar hij tot doctor in de klassieke filologie promoveerde, was Debrock voorzitter van het studentengenootschap 't Zal wel gaan, waarvan hij nadien de oudledenbond voorzat. Na leraar, prefect en (van 1964 tot '69) directeur-generaal van het middelbaar en het normaal onderwijs geweest te zijn, werd hij in 1969 administrateur-generaal van de diensten voor Nederlandse cultuur; hij is sinds 1971 ook buitengewoon docent aan de Vrije Universiteit te Brussel (licentie Vrijetijdsbesteding aan het Hoger Instituut voor Lichamelijke Opvoeding) en voorzitter van de raad van beheer van deze universiteit.

Debrock speelde als vrijzinnige en socialist een rol in het Vermeylenfonds (lid van het hoofdbestuur), het 5-november-comité, het Overlegcentrum van Vlaamse Verenigingen en de Kultuurraad voor Vlaanderen, waarvan hij sinds 1967, als opvolger van H. Teirlinck, lid, sinds 1969 beheerder en sinds 1970 ondervoorzitter is; reeds in 1964-'65 had hij deel uitgemaakt van een studiegroep die door de Kultuurraad was uitgenodigd tot het op-

stellen van een memorandum betreffende de culturele autonomie (juni 1965). Onder meer in het dagblad Vooruit, waarin hij de rubriek Levende Socialistische leer verzorgt, publiceerde hij talrijke artikelen in verband met Vlaamse en onderwijsproblemen.

WERKEN: *Geloof en rijksonderwijs* (1953).

LITERATUUR: *Kultuurraad voor Vlaanderen. Vierde verslagboek 1965-1969* en *Vijfde verslagboek (1969-1971)*.

JANINE BEYERS-BELL