

CUPPENS, August, priester, letterkundige (Beringen 22 mei 1862 - Loksbergen 1 mei 1924).

Cuppens was achtereenvolgens kapelaan te Ans en Verviers, rector van de Zusters der Armen te Luik en ten slotte, van 1899 tot zijn overlijden, pastoor te Loksbergen.

Zijn beste creatief werk is verzameld in *Verzekens* (1899). Als dichter was hij een epigoon van Gezelle. Naar diens voorbeeld wierp hij zich op als Limburgs taalparticularist en stichtte 't *Daghet* in den Oosten (1885-1914).

Cuppens bewoog zich op een gebied tussen gods-



dienst, folklore en literatuur. Hij was innig bevriend met Marie Elisabeth Belpaire en beiden werkten samen in *Eigen Leven*, een beperkte kring van overtuigde katholieke en Vlaamsgezinde intellectuelen. Hij speelde een belangrijke rol als mentor bij de samensmelting van *Dietsche Warande* en *Het Belfort*. Op het artistieke vlak was Cuppens vooral verdienstelijk als animator. Vele kunstenaars en vooraanstaande intellectuelen waren geregeld te gast in zijn pastorie te Loksbergen, o.a. de beeldhouwer Karel Lateur en zijn broer Stijn Streuvels, Jan Hammenecker, M.E. Belpaire, Hilda Ram, pater Linnebank, Jef Leynen, schilders als Dirk Baksteen, Karel Theunissen en Gaston Wal-laert. Met de componist Lodewijk de Vocht maakte Cuppens enkele zangtournees door Vlaanderen en Nederland. Tot zijn beste vrienden behoorden ook

L. Scharpé en E. Vliebergh.

LITERATUUR: H. Linnebank, *August Cuppens*, in *Van Nederlandsche Letteren* (1907); - M.E. Belpaire, *August Cuppens, 26 jaar vlaamse vriendschap* (1924); - L. Swerts, *Gestalten* (1939); - J. Droogmans, *Cuppens, August*, in *Nationaal Biografisch Woordenboek*, I (1964); - B. Cuppens, *Priester-dichter August Cuppens* (1966).

FLORENT VAN VINCKENROYE