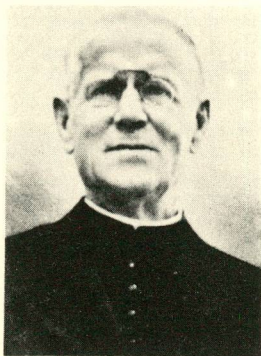


CROOCQ, Charles de, Frans-Vlaams geestelijke, essayist en dichter (Winnezele 13 oktober 1873 - Winnezele 26 juni 1950).

Studeerde aan het klein-seminarie te Hazebroek en werd licentiaat in de letteren aan het academisch seminarie te Rijsel. Was te bescheiden om zich tot priester te laten wijden, zoals ook zijn angstvalligheid en nauwgezetheid een belemmering waren voor zijn algehele ontplooiing. Werd 1901 leraar aan het college te Sint-Winoksbergen en in 1940 directeur aldaar. Was van 1930 af archivaris-bibliothecaris van Sint-Winoksbergen en werd in 1931 lid van de Commission historique du Nord.

In deze functies, als lid van het Comité flamand de France en vooral als plaatselijk historicus, folklorist en dichter leverde hij een bescheiden, maar degelijke bijdrage tot het instandhouden van een Vlaams bewustzijn in Frans-Vlaanderen. Hij deed dit uitsluitend in het Frans. Als



dichter bezong hij in deze taal (en één enkele keer in het Nederlands) herhaaldelijk en vol liefde zijn geboortestreek. Hij las en bewonderde Gezelle en volgde hem – niet zonder succes – na. De Franse woorden op Karel Miry's Vlaamsche Leeuw danken we, op het refrein na, aan hem (1931).

WERKEN: Artikelen in *Le Journal de Bergues ou des Flandres* (onder de titel *Poussières d'histoire locale*); *Le Beffroi de Flandre*; *Le Lion de Flandre* (1937). - Voordrachten: *Bergues au 17^e et 18^e siècles* (1924); *L'abbaye Saint Winoc à travers les ages* (1932). - Boeken: *Histoire du collège de Bergues* (1923); *Saint Winoc, abbé de Wormhout, patron de Bergues* (tweemaal bekroond in 1945). - Dichtbundels: *Stances et sonnets* (1904, onder de schuilnaam A. de Vilière); *Ma Flandre* (1913).

LITERATUUR: R. Debevere, *Verzamelde Opstellen* (1971, p. 16-37, met een foto).

FRITS PITTEY