

CEULEMANS, Maria, leidster in de Vlaamse meisjesbeweging (Antwerpen 15 mei 1898).

Zij was nog zeer jong, toen zij haar vader verloor, een actieve Vlaamsgezinde uit de Antwerpse zakenwereld. Haar moeder hertrouwde met prof. Lambrechts, die in de Eerste Wereldoorlog in de Raad van Vlaanderen zetelde en daarna uitweek naar Nederland. Maria Ceulemans studeerde aan de Hogeschool voor Vrouwen van Maria Belpaire in Antwerpen. In 1919 werd zij secretaresse-vertaalster van Maria Belpaire. Van 1922 af was zij secretaresse van Pater Rutten. Zij bleef dit tot aan haar huwelijk met Jan Boon, met wie zij o.m. voor het Vlaamsche Volkstooneel samenwerkte. Uit hun huwelijk, in 1924 gesloten, werden acht kinderen geboren, van wie er drie priester werden.

Als dertienjarige reeds maakte Maria Ceulemans in Brussel, waar het gezin zich gevestigd had, kennis met de Vlaamse meisjesbeweging, dank zij een toespraak van Hugo Verriest in het Brusselse stadhuis. Zij was pas vijftien jaar, toen zij in Brabant een meisjesbond stichtte. Zij werkte daartoe samen met o.m. de E.H. Crols, Anne Maertens, Mia Capuyns en Floris Couteele. Daarna kreeg zij, samen met Gabriëlle van Caeneghem en Julia Putman, de leiding van de meisjesbeweging. In augustus 1920 organiseerde zij te Tongerlo de Eucharistische Studentinnendag. De beweging propageerde dat zij de vrouwelijke jeugd de ontwikkeling en karaktervorming wilde schenken, die zij in de verfranste scholen van Vlaanderen niet kreeg. Het eucharistisch leven moest daar een grote rol in spelen.

In 1920 ging Maria Ceulemans de problemen bepleiten bij Kardinaal Mercier, die de beweging zegende. In 1922 organiseerde zij onder de leuze „In liefde dienende” een Brabantse goudwedag, waarvoor Wies Moens het bekende Lied der Vlaamsche Meisjes schreef. Later was Maria Ceulemans actief in christelijk-sociaal werk.

LITERATUUR: U. Vandersteen, *Een der overlevende „Vlaamse Meisjes”*, in *Gazet van Antwerpen* (1-2-3 april 1972).

GASTON DURNEZ

CEULENEER, Adelf de, hoogleraar (Dendermon-