

**CELEN, Vital**, literatuur-historicus (Hulshout 9 februari 1887 - Antwerpen 8 september 1956).

Stamt uit een burgemeestersfamilie. Studeerde aan het college te Aarschot en promoveerde te Leuven tot doctor in de Germaanse filologie in 1913. Leraar te Doornik, te Brussel en te Antwerpen. Van 1938 af doceerde hij aan de Koloniale Hogeschool te Antwerpen Nederlandse letterkunde.

Vital Celen was een der grote pioniers van de actie voor Frans-Vlaanderen vóór en na de Tweede Wereldoorlog door zijn historisch-wetenschappelijke en essayistische werken over de letterkunde, de taal en de V.B. in Frans-Vlaanderen en door de bezieling die hij aan velen wist mee te geven door ontelbare voordrachten en artikelen over Frans-Vlaanderen. Reeds in 1912 kwam hij door zijn belangstelling voor Michiel de Swaen met Frans-Vlaanderen in contact. Zijn vriendschap met Kan. K. Looten, voorzitter van het Comité flamand de France, en later met J.M. Gantois stelde hem daarna in staat de V.B. in Frans-Vlaanderen van nabij te volgen. Zijn eerste studie wijdde hij aan *Het Vlaamsch in Fransch-Vlaanderen* (1926). Met de medewerking van Camille Huysmans en Maurits Sabbe gaf hij in 1928 de volledige werken uit van Michiel de Swaen.

Vital Celen introduceerde ook de Frans-Vlaamse dichter Emmanuel Looten in Vlaanderen. Hij vertaalde van hem een aantal gedichten en wijdde verscheidene opstellen aan zijn werk. Verder stimuleerde hij de actie voor Frans-Vlaanderen die sinds 1948 vanuit Waregem wordt gevoerd. Zo trad hij meer dan eens op als spreker tijdens de Frans-Vlaamse Kulturdagen te Waregem en te Hulst. Zijn letterkundige en historisch-wetenschappelijke onderzoekingen betreffende Frans-Vlaanderen blijven de basis voor allen die op dat gebied verder willen arbeiden. Zijn grote verdienste is geweest dat hij ons talrijke aspecten van Frans-Vlaanderen heeft leren kennen en in Vlaanderen en Nederland geijverd heeft voor een culturele actie ten voordele van de Vlamingen in Frankrijk. Onder invloed van de Frans-Vlaming priester Jean-Marie Gantois kreeg hij een ruime visie op de Nederlanden in Frankrijk uit het oogpunt van geschiedenis en uitgestrektheid en hij liet dit blijken in al zijn artikelen en werken.

Als literator leverde V. Celen verdienstelijk werk door de publikatie van enkele verhalen- en gedichtenbundels.

WERKEN: *Fransch-Vlaanderen. Letterkundige betrekkingen*



*met Vlaanderen. Herleving van het Nationaliteitsgevoel (1933); - Zoo schrijven de Fransch-Vlamingen (1943); - Frans-Vlaanderen in Woord en Beeld (1948); - Het Nederlands te Duinkerke door de Eeuwen heen (1951); - Stemmen van trouw uit Frans-Vlaanderen (1914).*

LITERATUUR: R. Sterkens, *Het leven en het werk van Prof. Dr. Vital Celen* (1956); - L. Verbeke, *Vlaanderen in Frankrijk* (1970, p. 149-151).

LUC VERBEKE