

CATHARINISTEN, rederijderskamer te Aalst, opgericht in de 15^e eeuw, die voor de V.B. vooral bekendheid geniet door de in 1807 uitgeschreven prijsvraag in het Nederlands en het Frans over De

lof der Belgen. Op het hoogtepunt van Napoleons macht en het ogenblik dat de opslorping van Vlaanderen door Frankrijk definitief leek, werd daardoor een daad van taal- en volksbewustzijn gesteld, nog versterkt door de publikatie van de stukken in 1810. De Vlaamse prijswinnaars waren Pier Joost de Borchgrave, David de Simpel en A.E. van de Poel.

LITERATUUR: V. D'Hondt, *Geschiedenis van het Tooneel te Aalst en bijzonderlijk van de Koninklijke Rederjkkamer de Catharinisten onder kenspreuk „Amor vincit”* (1903); - F. van der Elst, *De Lof der Belgen. Kanttekeningen over het nationaal bewustzijn in Zuid-Nederland naar aanleiding van de prijskamp van de Catharinisten te Aalst in 1810*, in *Bijdragen voor de Geschiedenis der Nederlanden*, X (1955). ADA DEPREZ