

CARNE, Alexis de, priester (Stavele 11 december 1848 - Roeselare 16 december 1883).

Was aan het Roeselaarse Klein Seminarie werkzaam, nog voor de eigenlijke Rodenbachperiode een aanvang nam, o.a. met Hugo Verriest, Alfons van Hee en Gustaaf Flamen. In 1874 actief betrokken bij de stichting van de Gilde van Sinte Luitgaarde (z. aldaar), publiceerde hij in de jaarboeken, in 1877 Over de invloed van het Duitsch op de Nederlandsche taal en in 1878 Over Middel-eeuwsch Vlaamsch, waarmee hij binnen de school en taalopvatting van Guido Gezelle bleef. Van zijn

gedichten bleef in dit verband het meest bekend het romantische: Kent gij de streek van God verkoren? (later meer dan eens door Verschaeve geciteerd).

Na de incidenten van 1875 – de beruchte „grote storinge” met de wonderklas van Albrecht Rodenbach – leunde hij des te sterker aan bij Hugo Verriest. Samen met hem was hij in Leuven, op 3 februari 1877. Nadat Verriest uit Roeselare verdwenen was, concentreerde de Vlaamse agitatie zich als vanzelf rondom De Carne. In 1880 was hij de bezieler van de Clauwaerts-gilde. De doelstellingen van deze Vlaamse vereniging geven goed de sfeer van de toenmalige V.B. in katholiek milieu weer: „1^o het werken om den ouden godsdienstzin der Vlamingen te bewaren of wederom in te voeren; 2^o het in stand houden of wederom inbrengen der goede oude Vlaamsche zedens, gebruiken en geploegdheden; 3^o het beoefenen en verspreiden der Vlaamsche taal en letterkunde en het handhaven harer rechten.” In deze gilde was Zeger Maelfait de grote steun.

Nadat leraren als Flamen, Van Hee, Verriest en Lanssen Roeselare verlaten hadden, sloeg ook het uur voor Alexis de Carne. Mgr. Faict benoemde hem op 12 april 1882 tot onderpastoor van de Sint-Michiels-parochie in Roeselare. Hij kon er slechts anderhalf jaar werken, o.a. ook als proost en bestuurder van de Congregatie.

LITERATUUR: *Clauwaertsghilde voor Kenspreuk voerende Houende Trou te Rousselaere*. Keure (1180); - H. Verriest, *Onze Westvlaamsche Vlamingen. A. De Carne*, in *De Nieuwe Tijd*, jg. 3, nrs. 15-16 (1899); - M. de Bruyne, *Honderd jaar Koninklijke Stadsharmonie van Roeselare en haar bijdrage tot het culturele leven in de Rodenbachstad 1867-1967* (1967); - M. de Bruyne, *Maelfait, Victor (Zeger)*, in *Nationaal Biografisch Woordenboek*, III (1968).

ROMAIN VANLANDSCHOOT