

**BRUNING, Henri**, Nederlands dichter en journalist (Amsterdam 10 juli 1900).

Werkte mee aan diverse katholieke anti-democratische tijdschriften en redigeerde juli 1933-februari 1934 samen met Ernest Michel en Ernst Voorhoeve het fel integralistische blad *De Christophore*. Tijdens een openbare vergadering in Amsterdam onder de persoonlijke invloed van Joris van Severen gekomen, wist hij in februari 1934 zijn mederedacteuren te bewegen om samen met hem toe te treden tot de Noordnederlandse afdeling van *Verdinaso*. Sedertdien werkte hij regelmatig mee aan Van Severens blad *Hier Dinaso*.

In november 1940 trad Bruning met *Verdinaso-Nederland* toe tot Musserts Nationaal-Socialistische Beweging, maar in de sfeer daar kon hij het niet lang uithouden. Ook zijn redacteurschap van *De Schouw* (orgaan van de Nederlandse Kultuurkamer) duurde slechts enkele maanden (1942). In 1945-'47 zat hij gevangen, daarna hervatte hij zijn werkzaamheid als dichterlijk en essayistisch publi-

cist (o.m. Gezelle de andere, 1954), maar speelde geen politieke rol meer.

WERKEN: *Een ander spoor?*, in *Maatstaf*, jg. 2 (1954, p. 419 e.v.).

LITERATUUR: L.M.H. Joosten, *Katholieken en fascisme in Nederland 1920-1940* (1964); - W. Zaal, *De herstellers* (1966); - A.A. de Jonge, *Crisis en critiek der democratie* (1968).

ANTHONIUS A. DE JONGE