

BREYNE, Marcel Romeo, letterkundige en filoloog (Robeke [Roubaix] 25 februari 1890 - Ahrensburg [Duitsland] 13 november 1972).

Hoewel geboren in Frans-Vlaanderen, bracht Marcel Breyne zijn jeugd door in West-Vlaanderen, achtereenvolgens te Roeselare en te Brugge. Hij voltooide zijn humaniorastudie aan het klein seminarie te Roeselare als laureaat, samen met de latere letterkundige Frans Delbeke. Hij studeerde Germaanse filologie aan de universiteiten te Gent en Leuven en gaf van 1911 tot '14 het letterkundig tijdschrift *Nieuwe Wegen* uit, waaraan o.a. Cyriel Verschaeve, Edward Vermeulen, Frans Delbeke e.a. meewerkten.

Tijdens de Eerste Wereldoorlog kwam Marcel Breyne als krijgsgevangene in Göttingen terecht, waar hij culturele manifestaties hielp organiseren en met Cyriel Rousseu samenwerkte bij de verbreiding van flamingantische en activistische ideeën onder de Vlaamse krijgsgevangenen.

Na de oorlog bleef hij in Duitsland, promoveerde tot doctor in de Germaanse filologie op een proefschrift over De invloed van Guido Gezelle op de Afrikaanse letterkunde en bezette de eerste leerstoel voor Nederlands en Afrikaans te Berlijn. Intussen was hij actief naar aanleiding van initiatieven ter bevordering van de Duits-Vlaamse toenadering en

