

ALGEMEEN SECRETARIAAT VOOR KATHOLIEKE BOEKERIJEN (ASKB), in 1922 op verzoek van kardinaal Mercier door de Antwerpse priester Joris Baers opgerichte organisatie die de

katholieke openbare bibliotheken zou centraliseren, bijstaan en voorlichten.

De opdracht van de kardinaal aan Joris Baers dateert van 26 april 1922; op het Pinkstercongres van het Vlaamsch Verbond te Gent werd besloten tot de oprichting van een overkoepelend Algemeen Verbond van Katholieke Boekerijen; op 27 november nodigde een circulaire van Joris Helleputte (namens de Boerenbond), Ferdinand Maertens (namens het Davidsfonds) en Joris Baers de katholieke bibliothecarissen uit tot de stichting van een Algemeen Secretariaat voor Katholieke Boekerijen (ASKB); op 8 december werd Baers met de leiding belast. Op 12 februari 1923 noteerde het ASKB op zijn eerste congres te Antwerpen 412 toetredingen. Op 25 april 1923 werd besloten een algemeen Nederlands bibliografisch tijdschrift (Boekengids) uit te geven. Op 10 mei 1929 nam het ASKB het statuut van een v.z.w. aan (Staatsblad, 8 juni 1929); Baers was voorzitter, Ernest van der Hallen secretaris. In 1955 werd Baers opgevolgd door dr. Victor Geerts, die in 1958 plaats maakte voor Xavier de Win. Deze nam in 1970 ontslag. Het ASKB veranderde zijn naam in Katholiek Centrum voor Lectuurinformatie en Bibliotheekvoorziening (KCLB); hoofdredacteur van de sector Lectuurinformatie werd Paul Hardy, die sinds 1943 redactiesecretaris van Boekengids was; hoofd van de dienst Bibliotheekvoorziening werd Paul Waterschoot, die tevens algemeen secretaris is. Het KCLB is gevestigd Raapstraat 4, Antwerpen.

Het ASKB zette sinds 1922 een modelbibliotheek op (Sint-Michiël, Amerikalei, Antwerpen), richtte in 1946 een Vrije Middelbare Bibliotheekschool op, doch oefende in den brede vooral invloed uit door zijn tijdschrift Boekengids (eerste jaargang: 1923) en het daaruit voortgekomen Lector-Repertorium (eerste uitgave 1932-'36; supplement 1939-'46; tweede uitgave 1952-'54; supplement 1968-'70). Gaandeweg evolueerde het tijdschrift, en parallel daarmee het Lector-Repertorium, van een streng toeziende bewaker der goede zeden, die tegenover de geestelijke emancipatie van Vlaanderen een uiterst rigide standpunt innam, naar een open en ruimdenkend vakorgaan, dat afkeuring en verwerping vervangen heeft door voorlichting en begeleiding. Het beslissende keerpunt ligt in het midden van de jaren vijftig.

LITERATUUR: *Antwerpen 1860-1960* (catalogus, 1960); - P. Hardy, *Bij het Afscheid van Z.E.H. Joris Baers*, in *Boekengids* (september-oktober 1955); - L. Simons, *Het nieuwe Lector-Repertorium*, in *Boekengids* (juli-augustus 1968).

LUDO SIMONS

ALGEMEEN VLAAMS COMITE in 1949 op